



Presentación

La Serie Libros Temáticos de Historia

La Serie Libros Temáticos de Historia de la editorial Longseller se compone de siete textos, cada uno de los cuales está centrado en un tema esencial de la asignatura. Esta organización presenta varias utilidades. Por un lado, siguiendo las disposiciones de los documentos curriculares, permite jerarquizar los contenidos esenciales al tratarlos en detalle. Por otro, partiendo del reconocimiento de que la carga horaria asignada no siempre alcanza para abordar todos los temas prescriptos por el currículum oficial, posibilita al docente efectuar una selección de contenidos. Finalmente, tomando en cuenta la posibilidad de organizar el currículum según las necesidades y los intereses institucionales y del grupo de alumnos, facilita diversas combinaciones y relaciones.

Así, por ejemplo, pueden tratarse en primer año los temas en el nivel mundial y en segundo año, aquéllos en el nacional, o bien organizarse una secuencia que intercale Libros Temáticos de uno y otro nivel; por ejemplo, en primer año, los procesos que tienen lugar en el nivel mundial entre 1880 y 1930 (Libro 3), y el auge y la crisis de la Argentina agroexportadora (Libro 6).

La serie de Libros Temáticos se completa con este fascículo para el docente, que incluye orientaciones para la planificación. Los profesores pueden adaptar estas orientaciones de acuerdo con sus propósitos y su realidad escolar.

Los autores

La Serie Libros Temáticos de Historia ha sido escrita por Laura Garbarini (profesora de Historia por la Universidad de Buenos Aires, coordinadora del Área de Capacitación en Ciencias Sociales de la Universidad de Lanús, y docente universitaria, de educación media y del nivel Polimodal), Alberto Lettieri (doctor en Historia por la Universidad de Buenos Aires, profesor regular de la cátedra de Historia de los Sistemas Políticos y profesor de Historia Argentina Contemporánea e Historia Económica y Social General, en la Universidad de Buenos Aires), Vilma Paura (graduada en Historia en la Universidad Nacional de la Patagonia, especialista en Planificación y Gestión de Políticas Sociales por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, docente en nivel secundario, y docente universitaria, especializada en historia argentina; en particular, en el desarrollo de las políticas sociales en el siglo XX), Gerardo Matías Serrano (licenciado en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, docente en esa universidad, en la Universidad Nacional de General San Martín y en la Escuela de Política y Gobierno, y capacitador en programas de actualización docente del Ministerio de Cultura y Educación) y Julio Canessa (sociólogo por la Universidad de Buenos Aires, docente de Sociología, Historia Argentina Contemporánea e Historia Intelectual del Mundo Moderno en las carreras de Sociología e Historia, y en el programa de extensión universitaria de la Universidad de Buenos Aires, y docente en la Universidad Nacional de Tres de Febrero).

Las autoras de este fascículo son M. Isabel Clemente Bescós y Gabriela M. Herrero, profesoras de Historia egresadas del Instituto Nacional Superior del Profesorado “Joaquín V. González”, docente y directora, respectivamente, de escuelas de nivel medio y capacitadoras docentes.

Los libros

■ Libro | 1 *Las revoluciones atlánticas (1750-1820)*

Se analizan las profundas transformaciones que provocaron la primera Revolución Industrial y las revoluciones políticas del período, en Europa y en América. Como se trata en paralelo lo ocurrido en Europa y en América, y se hace hincapié en los procesos que se desarrollaron en el Río de la Plata, este Libro Temático constituye una vía recomendada de acceso tanto a la Serie sugerida para primer año como a la Serie propuesta para segundo.

■ Libro | 2 *El afianzamiento del capitalismo (1820-1880)*

Se considera el impacto de la segunda Revolución Industrial y el modo en que el nuevo orden económico imperante –el capitalismo– favoreció la difusión, hacia el fin del período, de un régimen político con el que compartía sus principios ideológicos: la república liberal.

■ Libro | 3 *Del imperialismo a la Crisis (1880-1930)*

Se abordan la etapa de desarrollo científico, tecnológico y productivo, así como la expansión colonial, propias del período 1880-1930, que concluye con la Primera Guerra Mundial, y sus consecuencias en los diversos órdenes de la realidad social.

■ Libro | 4 *De la Gran Crisis a la globalización (1930 hasta la actualidad)*

Se tratan los procesos que tuvieron lugar durante ese período. A partir de una interpretación que reconoce un antes y un después de la Segunda Guerra Mundial, tanto en los aspectos económicos como en los culturales y políticos, se aborda en profundidad la tensión este-oeste, que caracterizó el sistema de relaciones internacionales hasta la disolución del comunismo. Por otro lado, se pone énfasis en el análisis de las desigualdades producto de las transformaciones ocurridas en el siglo XX, que constituyen el marco del actual proceso de globalización.

■ Libro | 5 *De las guerras civiles a la consolidación del Estado nacional argentino (1820-1880)*

Se estudian los procesos ocurridos entre 1820 y 1880, cuando la Argentina se constituyó como país a partir de un proceso de unificación territorial, de la conformación de un régimen político unificado y de la definición de un modelo económico agroexportador.

■

■ Libro | 6 *Auge y crisis de la Argentina agroexportadora (1880-1930)*

Se analizan los procesos ocurridos a partir de 1880, cuando la Argentina experimentó un crecimiento económico y social inédito, como proveedora de materia prima en el esquema de la división internacional del trabajo. Bajo la forma republicana, los sectores políticos de tendencias liberales y conservadoras disputaron el poder con organizaciones políticas más recientes –radicales y socialistas– en una sociedad que se transformaba por el efecto de la inmigración masiva.

■ Libro | 7 *La Argentina: ¿Un país a la deriva? Desafíos y alternativas (1930 hasta la actualidad)*

Entre 1930 y la actualidad, período del que se ocupa el Libro 7, la Argentina pasó por una serie de etapas políticas, económicas y sociales alrededor de cuya interpretación se produjeron grandes debates. La inestabilidad institucional fue el eje de las preguntas sobre la democracia y sus posibilidades. La dificultad para lograr un crecimiento de la producción comparable al del período 1880-1930 planteó interrogantes sobre las conflictivas relaciones entre los diferentes intereses propietarios. La integración social y los ciclos de exclusión abrieron reflexiones sobre los temas de la equidad y el rol que debía asumir el Estado.

En el cuadro siguiente, se detallan los temas abordados en cada Libro y los niveles de análisis que los organizan.

NIVELES DE ANÁLISIS Y TEMAS

1 Las revoluciones atlánticas (1750-1820)

NIVEL ECONÓMICO: Causas y consecuencias de la Revolución Industrial. Razones de su origen en la Inglaterra del siglo XVIII. Repercusiones iniciales de la Revolución Industrial en el plano económico: modificaciones en el comercio y los mercados mundiales, y división del trabajo.

NIVEL POLÍTICO: Las revoluciones políticas europeas y americanas desde fines del siglo XVII hasta principios del siglo XIX. La Revolución Inglesa, la Revolución Francesa, la Revolución Norteamericana, las revoluciones iberoamericanas, la revolución en el Río de la Plata.

NIVEL CULTURAL: Las ideas, la cultura y los valores de las sociedades revolucionarias. Sus antecedentes en la revolución científica del siglo XVII. El impacto del Siglo de las Luces y su peculiar desarrollo en Europa, los Estados Unidos y América latina. Los ideales de la Revolución de Mayo.

NIVEL SOCIAL: Las consecuencias sociales de la Revolución Industrial: qué sectores se beneficiaron y cuáles se perjudicaron. Las mujeres y los niños de los distintos sectores. La participación de la mujer en la política. La configuración de la sociedad civil y la sociabilidad (asociaciones, logias, salones y clubes). El papel de la prensa. El nacimiento de la opinión pública en el Río de la Plata.

2	El afianzamiento del capitalismo (1820-1880)	<p><i>NIVEL ECONÓMICO:</i> Las etapas de expansión de la Revolución Industrial. El paso de la expansión textil a la del ferrocarril. El desarrollo de las comunicaciones. La conformación de un orden económico mundial basado en la articulación de economías industriales y economías productoras de alimentos y materias primas.</p> <p><i>NIVEL POLÍTICO:</i> La confrontación del régimen monárquico con las nuevas repúblicas liberales. Enfrentamientos y puntos de contacto entre el liberalismo y el conservadurismo en Europa e Iberoamérica. La extensión del sufragio. Las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. La unificación de Italia y Alemania.</p> <p><i>NIVEL CULTURAL:</i> La disputa entre las ideas y los valores monárquicos y burgueses. El surgimiento del socialismo y el anarquismo. El romanticismo y el realismo. El nacionalismo.</p> <p><i>NIVEL SOCIAL:</i> Las familias burguesas y las proletarias. Las condiciones de trabajo. La participación política y social. La persistencia de modelos sociales aristocráticos. La esclavitud y la situación de los indígenas. La situación de los campesinos.</p>
3	Del imperialismo a la Crisis (1880-1930)	<p><i>NIVEL ECONÓMICO:</i> Las nuevas etapas de la industrialización y las formas científicas de organización del trabajo: taylorismo y fordismo. La expansión imperial de las potencias occidentales y su impacto sobre las economías coloniales. Las consecuencias de la Primera Guerra Mundial sobre las economías. Los modelos económicos ensayados en la URSS. Causas y consecuencias de la Crisis de 1929.</p> <p><i>NIVEL POLÍTICO:</i> El auge de los nacionalismos europeos a fines del siglo XIX. Las causas y las consecuencias de la Primera Guerra Mundial. El comunismo en la URSS. El fascismo en Italia. El surgimiento del nazismo.</p> <p><i>NIVEL CULTURAL:</i> Las ideas que sustentaron el imperialismo y los regímenes totalitarios. Las ideas revolucionarias y las Internacionales. El positivismo. Los avances científicos. El nacimiento de las ciencias sociales. Las vanguardias estéticas.</p> <p><i>NIVEL SOCIAL:</i> La "belle époque". La sociabilidad burguesa. Las sociedades coloniales frente al imperialismo. La resistencia pasiva en la India. El impacto del imperialismo en las sociedades africanas.</p>
4	De la Gran Crisis a la globalización (1930 hasta la actualidad)	<p><i>NIVEL ECONÓMICO:</i> Los efectos de la Crisis de 1930. La economía planificada de la Segunda Guerra Mundial. La reconstrucción de la posguerra en Europa y los Estados Unidos. Las economías asiáticas, africanas y latinoamericanas. La crisis de 1973. La globalización.</p> <p><i>NIVEL POLÍTICO:</i> La crisis de las democracias parlamentarias en Europa. Los totalitarismos. La Segunda Guerra Mundial. El auge del Estado de bienestar. La descolonización. La Guerra Fría. La crisis del Estado de bienestar. El derrumbe del comunismo. El nuevo mapa mundial. Los interrogantes del siglo XXI.</p> <p><i>NIVEL CULTURAL:</i> Reproducción técnica e industria cultural. Expansión del consumo de productos culturales masivos. El cine, el jazz, el neorrealismo y la plástica después de 1945. El mecenazgo neoliberal. El cómic. Literatura y periodismo en los años sesenta: la literatura de no ficción</p>

		<p>■</p> <p>en los Estados Unidos y en Latinoamérica. El compromiso del escritor. La concepción popperiana de la ciencia. Ciencia y tecnología.</p> <p><i>NIVEL SOCIAL:</i> Actores sociales y políticos en el mundo occidental. El fenómeno poblacional. Las mujeres y su nuevo lugar en la sociedad. Los jóvenes. El movimiento obrero y la transformación del mundo del trabajo. Los partidos políticos. La Iglesia católica. Nuevos movimientos sociales.</p>
5	De las guerras civiles a la consolidación del Estado nacional argentino (1820-1880)	<p><i>NIVEL ECONÓMICO:</i> La guerra de Independencia y la situación de las economías regionales. El debilitamiento del interior y el auge de la economía exportadora de Buenos Aires. La integración en el mercado internacional. El fenómeno migratorio.</p> <p><i>NIVEL POLÍTICO:</i> Los proyectos políticos que surgen en el Río de la Plata desde el período posindependentista hasta la formación del Estado y la instalación de un gobierno unificado. El conflicto entre Buenos Aires y las demás provincias rioplatenses en sus diversas etapas; los modelos de gobierno de Rivadavia, Rosas y los caudillos del interior; la formación del Estado nacional y las primeras presidencias.</p> <p><i>NIVEL CULTURAL:</i> El debate de ideas y proyectos en el marco del conflicto político y la construcción del Estado. El discurso republicano. La literatura. El papel de la prensa. El arte: pintura y arquitectura. La producción cultural rioplatense y la influencia europea. El apogeo de la cultura urbana. Las formas culturales de la migración.</p> <p><i>NIVEL SOCIAL:</i> Cambios y continuidades en las formas de sociabilidad: mundo urbano y mundo rural. Clubes, tertulias, cafés, salones y pulperías. Las fiestas, los espectáculos y las formas de participación pública y política. La inmigración y los nuevos actores sociales.</p>
6	Auge y crisis de la Argentina agroexportadora (1880-1930)	<p><i>NIVEL ECONÓMICO:</i> El auge del modelo agroexportador. Los primeros límites impuestos por la transformación del mercado internacional después de la Primera Guerra Mundial. El comercio triangular con Inglaterra y los Estados Unidos en los años veinte. El impacto de la Crisis de 1929 y sus primeras consecuencias.</p> <p><i>NIVEL POLÍTICO:</i> La construcción de la República conservadora y el nacimiento de los nuevos partidos, expresión de los cambios operados en la sociedad: la Unión Cívica Radical y el Partido Socialista. La sanción de la Ley Sáenz Peña y el ciclo de gobiernos democráticos radicales. El golpe de Estado de 1930.</p> <p><i>NIVEL CULTURAL:</i> El impacto del pensamiento positivista y liberal hacia fines del siglo XIX. Las nuevas formas del ideario nacionalista. Cultura y política. La cultura urbana. Literatura y arte. El desarrollo arquitectónico.</p> <p><i>NIVEL SOCIAL:</i> Los grupos sociales y sus formas de sociabilidad en el marco del modelo agroexportador. Los trabajadores urbanos. Los sectores medios, el movimiento obrero y los gobiernos radicales. Espacios públicos y espacios privados. El lugar de la mujer.</p>

7 La Argentina: ¿Un país a la deriva? Desafíos y alternativas (1930 hasta la actualidad)

NIVEL ECONÓMICO: El nuevo papel del Estado en la economía a partir de los años treinta. Las políticas económicas del peronismo y los intentos autoritarios de reconstrucción de la economía de mercado. El desarrollismo. El impacto de la deuda externa a partir de 1951. El éxito y la persistencia del modelo económico impuesto por la última dictadura militar, y la multiplicación de la deuda externa. El Plan Austral, la convertibilidad y las privatizaciones. La actual recesión económica.

Neoliberalismo: apogeo y crisis.

NIVEL POLÍTICO: Las diferentes configuraciones políticas, con énfasis en la relación entre los actores sociopolíticos participantes. El problema de la democracia y de los partidos políticos; las intervenciones militares y la debilidad de las instituciones; las formas de participación de la ciudadanía; las entidades de representación de los empresarios; los sindicatos y sus transformaciones; las organizaciones no gubernamentales y los nuevos modos de expresión de la sociedad civil. Los cambios del Estado: del intervencionismo al liberalismo. El contexto político mundial y sus efectos. La continuidad del problema regional.

NIVEL CULTURAL: La expansión de la educación pública. Los sistemas universitarios. El desarrollo científico y tecnológico: sus límites. Las corrientes literarias, las artes plásticas, el teatro y el cine. El periodismo.

NIVEL SOCIAL: Las luchas sindicales en los años treinta. El sufragio femenino y el rol de la mujer. Las transformaciones de la familia en la Argentina. La cultura de la resistencia y los movimientos sociales. Los jóvenes en la sociedad argentina de los años setenta. La violencia como expresión social. El problema de la desocupación y los excluidos del modelo neoliberal. La sociedad argentina en crisis.

El enfoque disciplinar y pedagógico

El hilo conductor de la Serie es tomar como eje, en cada uno de los capítulos, un nivel de análisis de la realidad social: el económico, el político, el cultural y el social. Esta organización intenta responder, por un lado, a los desarrollos específicos de la investigación disciplinar –y, en consecuencia, a la pretensión de acercarlos al aula– y, por otro, al objetivo de ofrecer explicaciones claras, que faciliten al estudiante la comprensión de los procesos.

En consonancia con la recomendación de intentar “que los estudiantes que cursan la Educación Polimodal cuenten con algunas herramientas teóricas que les permitan analizar y comprender las diferentes dimensiones de la realidad”, nos hemos propuesto tratar los conceptos más apropiados y emplear las metodologías más adecuadas para lograr un nivel de explicación crítico de la realidad social, porque, más cercana o más lejana para nuestros alumnos, esa realidad social define, en última instancia, el mundo en el que vivimos. Para que la puesta en práctica de estos nuevos enfoques en el aula genere

¹Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, Consejo Federal de Cultura y Educación, *Contenidos Básicos Comunes para la Educación Polimodal, Ciencias Sociales*, Buenos Aires, 1997.



resultados positivos, adoptamos paralelamente una concepción de enseñanza y aprendizaje acorde con dicho marco teórico.

Propiciamos un esquema de explicación y de actividades que tiene en cuenta la relación entre las representaciones iniciales de los alumnos y los contenidos que pretendemos enseñarles. Consideramos que el estudiante aprende lo que comprende adecuadamente y lo que puede emplear para resolver problemas significativos para él.

Orientaciones para la planificación

Como es sabido, según los lineamientos dictados por los CBC, los contenidos de la asignatura Historia pueden ser organizados de diversas formas. Aquí ofrecemos una sugerencia de planificación que sigue la secuencia de contenidos de la Serie Libros Temáticos de Historia.

1

Las revoluciones atlánticas (1750-1820)

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Procesos económicos en Europa y América entre fines del siglo XVIII y principios del XIX. Primera Revolución Industrial: causas, antecedentes preindustriales, fases, consecuencias. || Nuevas fuentes de energía: innovaciones tecnológicas, adelantos e implicancias en la agricultura, la ganadería y el comercio. Expansión e innovaciones dentro del comercio colonial: reformas implementadas por las coronas de España y Portugal. Hegemonía inglesa: consecuencias. Desarrollo y expansión de las economías europeas en América del Norte e Hispanoamérica: similitudes, diferencias e implicancias. || Desarrollo de las revoluciones europeas y americanas durante los siglos XVIII y XIX. Revoluciones Inglesa, Norteamericana, Francesa e hispanoamericanas: causas, desarrollo, fracturas, continuidades, consecuencias e implicancias regionales e internacionales. || Desarrollo de los procesos ideológicos y culturales en las diferentes sociedades revolucionarias de Europa y América. La ilustración y sus implicancias: políticas (despotismo ilustrado); económicas (liberalismo); socio-culturales (iluminismo-enciclopedismo). || Protagonismo de los diferentes actores en las sociedades revolucionarias de Europa y América durante los siglos XVIII y XIX. La nueva sociedad de aristócratas, obreros y burgueses: características y situación específica de cada sector, consecuencias de su accionar. || Ampliación de la esfera pública y privada.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Definición y aplicación de los principales conceptos políticos, económicos y sociales durante el período abordado. || Establecimiento de relaciones entre diferentes conceptos. || Ubicación espacial y temporal de los diversos acontecimientos históricos. || Identificación de causas y consecuencias. || Lectura y análisis de mapas históricos. || Comparación de distintas formas de organización política, económica y social. || Lectura crítica de distintos tipos de fuentes. || Vinculación de la infor-

mación del pasado a elementos de la realidad social actual. || Elaboración de explicaciones integradoras en las que intervengan los factores políticos, sociales y económicos. || Análisis y comparación de diversos pensamientos políticos a fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX. || Análisis de los cambios políticos, económicos y sociales en las prácticas culturales.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

La segunda Revolución Industrial: los cambios tecnológicos; los ferrocarriles. La industria fuera de Gran Bretaña. La economía capitalista. La división internacional del trabajo. La transformación en el comercio mundial. La economía en América latina. La crisis de 1873. || La caída del Imperio napoleónico. La restauración de la monarquía. Las revoluciones de 1820, 1830 y 1848: causas y consecuencias. Los nuevos Estados nacionales: unificación de Italia y Alemania. Estados Unidos: la construcción de un Estado nacional. América latina: hacia la conformación de los Estados nacionales. Asia: China, la India y el Japón. || El liberalismo del siglo XIX. La burguesía y la ciencia. El positivismo y su influencia. Las grandes ideologías del movimiento obrero: socialismo utópico, anarquismo, socialismo científico. El romanticismo y la crítica social. El realismo y la literatura. || La formación de la sociedad burguesa. El mundo burgués. Los obreros y los campesinos. La educación en el siglo XIX: influencia y consecuencias.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Definición y aplicación de los principales conceptos políticos, económicos y sociales durante el período abordado. || Establecimiento de relaciones entre diferentes conceptos. || Ubicación espacial y temporal de los diversos acontecimientos históricos. || Identificación de causas y consecuencias. || Identificación de ideas principales y secundarias. || Elaboración de explicaciones integradoras en las que intervengan los factores políticos, sociales y económicos. || Lectura e interpretación de fragmentos de textos y autores representativos de distintas corrientes de pensamiento. || Lectura e interpretación de fuentes históricas de distinta índole. || Análisis y comparación de las ideologías de fines del siglo XIX. || Conexión entre los modos de comportamiento de los grupos sociales y variables de diferente índole (económicas, políticas y culturales). || Análisis de distintos tipos de fuentes: pinturas, y obras literarias y científicas. || Resolución de situaciones problemáticas a partir de los conceptos aprendidos y analizados.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

La Gran Depresión: el triunfo del capitalismo. Un nuevo desarrollo industrial: los casos de Alemania y los Estados Unidos. La expansión colonial europea. Del colonialismo al imperialismo. América latina y su rol dependiente en el mercado internacional. La economía europea en los años veinte. El modelo soviético. La expansión económica de los años veinte en los Estados Unidos. Nuevas formas

2 El afianzamiento del capitalismo (1820-1880)

3 Del imperialismo a la Crisis (1880-1930)

de producción: taylorismo y fordismo. La Crisis de 1929: causas, efectos y consecuencias. Repercusiones mundiales. || El proceso de formación de los Estados nacionales desde mediados del siglo XIX. La ampliación de la participación política: el sufragio. Conquista y organización de los imperios coloniales europeos en África y Asia. Su impacto en las comunidades dominadas. El imperialismo norteamericano: su accionar sobre América latina. Consecuencias. América latina: consolidación de los Estados nacionales. Procesos revolucionarios: la Revolución Mexicana. La Primera Guerra Mundial: causas, etapas, efectos y consecuencias. La Revolución Rusa: causas, reformas principales y consecuencias. De Lenin a Stalin. Surgimiento de los regímenes totalitarios en Europa: nazismo y fascismo. || El positivismo y su influencia en Europa y América. Implicancias. Principales pensadores políticos y científicos del período: Marx, Weber y Einstein, entre otros. El arte de vanguardia: cubismo, expresionismo, futurismo y demás. Los medios masivos de comunicación: el cine, la radio, los periódicos, las revistas. Su influencia. La concepción del hombre por parte de los regímenes totalitarios. Posición de la Iglesia católica a fines del siglo XIX y principios del XX. || El período de entreguerras: La "belle époque". La situación social de los obreros: desigualdades y conflictos. Caminos de solución. Los movimientos migratorios. Discriminación y violencia en los Estados Unidos en la década de 1920. La no violencia: Ghandi y la India.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Definición y aplicación de los principales conceptos políticos, económicos y sociales durante el período abordado. || Establecimiento de relaciones entre diferentes conceptos. || Ubicación espacial y temporal de los diversos acontecimientos históricos. || Identificación de causas y consecuencias. || Vinculación entre diferentes hechos históricos. || Lectura y análisis de documentos escritos. || Elaboración de explicaciones integradoras en las que intervengan los factores políticos, sociales y económicos. || Elaboración de debates en los que se apliquen los contenidos conceptuales más relevantes. || Resolución de situaciones problemáticas a partir de los conceptos aprendidos y analizados. || Análisis de canciones populares y fuentes periodísticas, estableciendo vinculaciones con el contexto político y socioeconómico estudiado. || Análisis e interpretación de cuadros estadísticos, gráficos y demás. || Organización de la información a través de la elaboración de cuadros comparativos.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

4 De la Gran Crisis a la globalización (1930 hasta la actualidad)

Del Estado intervencionista al surgimiento y fortalecimiento del neoliberalismo en el marco de la globalización. La Crisis de 1929: antecedentes, desarrollo y consecuencias locales y mundiales. Vías de solución. Surgimiento del Estado benefactor. Política económica del período de entreguerras: implicancias nacionales y mundiales. Proceso de descolonización en los países del Tercer Mundo: causas y consecuencias. Bloques económicos enfrentados: Occidente y Oriente. Consecuencias económicas de la Guerra Fría. Economía de subdesarrollo, dependencia y transnacionalización en América latina. Crisis de las economías socialistas y consolidación del capitalismo en el proceso de globalización económica. || De la consolidación de los regímenes totalitarios a la disímil recons-

trucción de las democracias en diferentes naciones del mundo. Caída del gobierno zarista en Rusia e implantación del régimen colectivista. Incidencia internacional. Crisis de las democracias liberales europeas y surgimiento de los regímenes totalitarios. Incidencia en América latina. Desarrollo de la Segunda Guerra Mundial: antecedentes, fases y consecuencias. || La Guerra Fría y los nuevos mapas de poder: descolonización, movimientos de liberación y revoluciones. Dictaduras en América latina y surgimiento de democracias condicionadas. || Efectos sociopolíticos del derrumbe del mundo comunista y consolidación de la globalización capitalista: fragmentaciones, contradicciones y nuevos desafíos contemporáneos. || Cambios, permanencias y continuidades socioculturales desde la década de 1930 hasta el surgimiento de la cultura global. Las vanguardias y la cultura de masas, progresos tecnológicos y científicos, el arte de vanguardia y la difusión de los medios de comunicación. La cultura mundo. Dilemas y nuevos desafíos. La plástica, la literatura y el periodismo de posguerra, en los Estados Unidos y en América latina. Los desarrollos de la epistemología. || La población en el siglo XX. Megaciudades. El movimiento obrero en el siglo XX. Los partidos políticos. El nuevo lugar del sindicalismo. La protesta y la lucha sociales durante las décadas de 1960 y de 1970 a través de diferentes actores: jóvenes, artistas, mujeres, grupos y otros. La Iglesia católica en el siglo XX. Implicancias locales e internacionales.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Definición y aplicación de los principales conceptos políticos, económicos y sociales durante el período abordado. || Establecimiento de relaciones entre diferentes conceptos. || Ubicación espacial y temporal de los diversos acontecimientos históricos. || Identificación de causas y consecuencias. || Análisis y comparación de diversas interpretaciones históricas. || Análisis e interpretación de cuadros estadísticos, gráficos, redes conceptuales y demás. || Planteo de problemas y búsqueda de posibles soluciones a partir del análisis de la información sobre el mundo contemporáneo. || Elaboración de debates en los que se apliquen los contenidos conceptuales más relevantes. || Análisis de la información brindada por material cartográfico histórico. || Análisis e interpretación de diversas fuentes bibliográficas cuyos autores representan distintas corrientes de pensamiento en el contexto histórico actual. || Elaboración de explicaciones integradoras en las que intervengan los factores políticos, sociales y económicos. || Lectura crítica de distintos tipos de fuentes: vinculación de la información del pasado a elementos de la realidad social actual. || Planteo de nuevos interrogantes y búsqueda de caminos alternativos en pos de una verdadera y equitativa integración mundial.

5 De las guerras civiles a la consolidación del Estado nacional argentino (1820-1880)

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Crisis borbónica en España y su repercusión en América. Proceso de independencia en la Argentina. Rivalidades entre Buenos Aires y el interior. La formación de los Estados provinciales y el liderazgo de los caudillos. || Buenos Aires y la Confederación. Expansión del aparato estatal sobre el territorio nacional. El fracaso del proyecto unitario y el afianzamiento del régimen rosista. Triunfo de Urquiza sobre Rosas. Camino hacia el proceso de organización nacional: de Mitre a Roca. || Reformas económicas de los Borbones y sus consecuencias en el Río de la Plata. Fractura de los circuitos coloniales en la América virreinal. || Economías regionales: Buenos Aires y el puerto: tiempos de prosperidad económica. La frontera y su incorporación al circuito comercial. La economía del litoral: características económicas y poblaciones. Las economías del interior: cambios y continuidades. Movimientos migratorios. || La Confederación y el Estado de Buenos Aires (1852-1862): conflictos y rivalidades económicas. El proceso de transformación hacia la economía nacional (1862-1880). Crisis de 1866 y 1873: incidencias en el territorio nacional. Debate: proteccionismo en contraposición a librecambismo. || Desarrollo de la prensa escrita y del periodismo durante los períodos 1820-1850 y 1850-1880. La influencia de la generación del 37 en el pensamiento romántico rioplatense. La literatura gauchesca. || Difusión de la cultura y ampliación de los espacios públicos en los diferentes ámbitos sociales. Manifestaciones artísticas durante el proceso de independencia y de organización nacional. Conformación y desarrollo de movimientos asociativos. Diferentes espacios de sociabilidad: mundo urbano y rural, y sus principales actores.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Definición y aplicación de los principales conceptos políticos, económicos y sociales durante el período abordado. || Establecimiento de relaciones entre diferentes conceptos. || Ubicación espacial y temporal de los diversos acontecimientos históricos. || Identificación de causas y consecuencias. || Lectura y análisis de mapas históricos. || Lectura crítica de distintos tipos de fuentes. || Vinculación de la información del pasado a elementos de la realidad social actual. || Vinculación entre diferentes hechos históricos. Análisis y comparación de los procesos políticos, económicos y sociales entre 1820 y 1880. || Análisis de documentos de la época y fuentes periodísticas estableciendo vinculaciones con el contexto político y socioeconómico estudiado. || Elaboración de gráficos y cuadros que sistematicen la información y permitan su análisis.

6 Auge y crisis de la Argentina agroexportadora (1880-1930)

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Causas políticas y socioculturales de la conformación del régimen conservador liberal de la generación del 80. Desarrollo y consecuencias. || La inmigración y la cuestión social. El movimiento obrero. Surgimiento de los primeros partidos políticos. La crisis del régimen. Los primeros intentos de la democracia electoral. || Los gobiernos radicales. Conflictos obreros y sus repercusiones. Reformas políticas y socioculturales llevadas a cabo por el radicalismo. El surgimiento del nacionalis-

mo y su implicancia. Repercusiones de la política internacional en nuestro país. Crisis del radicalismo y quiebre del orden democrático. || La economía argentina y mundial en 1880. El modelo primario agroexportador y su vinculación a la clase dominante: características e implicancias. La crisis del 90: causas y efectos. La industria en los períodos 1880-1914 y 1914-1930: cambios, fracturas y continuidades. El mundo del trabajo. Características de la economía de principios del siglo XX. Relaciones entre los empresarios y el poder político. Debate historiográfico. Las inversiones norteamericanas en la Argentina: implicancias. La Primera Guerra Mundial y su incidencia en la economía nacional. La Crisis de 1929 y sus efectos en la Argentina. || El campo intelectual y cultural de la época. Los nuevos escritores y sus obras. Consecuencias socioculturales. Las revistas de la época: difusión cultural y sus implicancias políticas. El teatro como una nueva forma de expresión de los sectores populares y obreros. Transformaciones socioculturales generadas por la incidencia del aluvión inmigratorio. || La esfera pública y la privada como medios de expresión: tertulias y cafés. El arte a través de sus diferentes expresiones: literatura, plástica y música, entre otras. || El mundo de la ciencia y de los intelectuales hacia fines del siglo XIX y principios del XX. Nuevos actores culturales urbanos: los bohemios.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Definición y aplicación de los principales conceptos políticos, económicos y sociales durante el período abordado. || Establecimiento de relaciones entre diferentes conceptos. || Ubicación espacial y temporal de los diversos acontecimientos. || Identificación de causas y consecuencias. || Análisis y comparación de diversas interpretaciones históricas. || Análisis e interpretación de cuadros estadísticos, gráficos y demás. || Análisis e interpretación de diversas fuentes bibliográficas cuyos autores representan distintas corrientes del pensamiento en el contexto histórico actual. || Elaboración de explicaciones integradoras en las que intervengan los factores políticos, sociales y económicos. || Lectura de distintos tipos de fuentes: vinculación de la información del pasado a elementos de la realidad social actual. || Expresión gráfica de procesos cronológicos a través de líneas de tiempo. || Análisis y explicación de situaciones políticas, económicas y socioculturales a través de fuentes literarias de la época. || Preparación y redacción de informes que reflejen la incorporación de los conceptos relevantes aprendidos.

7

La Argentina: ¿Un país a la deriva?
Desafíos y alternativas (1930 hasta la actualidad)

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Quiebre del orden constitucional en 1930: consecuencias. Una década signada por el fraude y la corrupción. || El golpe de Estado de 1943 y el ascenso de Perón al poder. Primero y segundo gobiernos peronistas. Golpe de Estado de 1955: causas y consecuencias. || El gobierno de Frondizi y su programa desarrollista. Un nuevo quiebre constitucional en 1962. Fracturas en las Fuerzas Armadas. Gobierno democrático de Illia. Nuevas fracturas en el orden democrático: gobiernos de facto de los generales Onganía, Levingston y Lanusse. || Tercer gobierno peronista en la década de 1970. Surgimiento de agrupaciones revolucionarias. Muerte del líder y sus consecuencias. || Mo-

vimientos obreros y sindicatos desde la década de 1930 hasta el presente. || El llamado "Proceso de Reorganización Nacional" y sus consecuencias políticas y socioculturales. || El gobierno de Alfonsín y el retorno a la democracia. La llegada de Menem al poder y sus consecuencias. La reforma constitucional de 1994. Fin del menemismo y llegada de la Alianza al poder. || El pasaje del modelo agroexportador al de sustitución de importaciones. Impacto de la Segunda Guerra Mundial en la esfera económica argentina. Economía planificada durante el primero y segundo gobiernos de Perón: planes quinquenales. || El desarrollismo entre 1955 y 1958. La economía en los tiempos de Illia y sus consecuencias. Planes económicos durante la llamada "Revolución Argentina". Planes y políticas económicas desde Cámpora hasta Isabel Perón. || Crisis y desestabilización en la década de 1970. El Proceso y su política económica: deuda externa y patria financiera. || El retorno a la democracia y los diferentes planes económicos: consecuencias. Desempleo y pobreza en la década de 1990. Consecuencias de una economía globalizada. || La cultura en la década de 1930 y la influencia de la radio, la literatura y el cinematógrafo, entre otras. || La esfera cultural durante el peronismo: consecuencias. La universidad antes y después del peronismo. || La década de 1960 y su impronta cultural en la Argentina. || El Estado terrorista y la represión en la cultura. Movimientos culturales como alternativa al control del Estado. || La democracia y sus manifestaciones culturales durante las décadas de 1980 y 1990.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Definición y aplicación de los principales conceptos políticos, económicos y sociales desde 1930 hasta la actualidad en la Argentina. || Establecimiento de relaciones entre diferentes conceptos. || Ubicación espacial y temporal de los diversos acontecimientos. || Identificación de causas y consecuencias. || Análisis y comparación de diversas interpretaciones históricas. || Análisis e interpretación de cuadros estadísticos, gráficos, y fuentes literarias y periodísticas. || Análisis e interpretación de diversas fuentes bibliográficas cuyos autores representan distintas corrientes del pensamiento en el contexto histórico actual. || Elaboración de explicaciones integradoras en las que intervengan los factores políticos, sociales y económicos. || Lectura de distintos tipos de fuentes: vinculación de la información del pasado a elementos de la realidad social actual. || Análisis e interpretación del acontecer argentino a través de la proyección de películas. || Comprensión de la importancia de la continuidad democrática y el respeto por la pluralidad de ideas. || Desarrollo de la capacidad de elaborar juicios críticos. || Análisis del discurso informativo de los medios de comunicación.

CONTENIDOS ACTITUDINALES (VÁLIDOS PARA TODOS LOS LIBROS)

Desarrollo personal: Valoración del intercambio plural de ideas en la elaboración de conocimientos de las ciencias sociales. || Disponibilidad para los desafíos intelectuales, y actitud responsable y constructiva en relación con actividades e investigaciones escolares en las que participa. || **Desarrollo sociocomunitario:** Comprensión crítica de los valores y de las prácticas que distinguen a las acti-

vidades humanas. || Reconocimiento de la importancia del conocimiento del pasado en relación con la comprensión del presente y la formulación de proyectos respecto del futuro. || Afán por comprender y participar en la resolución de los problemas sociales. || Compromiso con la democracia como forma de gobierno, como práctica participativa y como conjunto de valores ligados a la búsqueda del bien común. || **Desarrollo de la competencia científico-tecnológica:** Valoración crítica de las posibilidades de las ciencias sociales en su aporte a la comprensión y transformación de la realidad. || Valorización del conocimiento científico como marco adecuado para la comprensión de los problemas y procesos sociales. || Afán y placer por el saber riguroso, honesto y con sentido social. || **Desarrollo de la expresión y de la comunicación:** Capacidad para reconocer, respetar y aceptar las diferencias valorando el debate fundamentado. || Valoración del lenguaje preciso, claro y sintético con utilización del vocabulario propio de las ciencias sociales.

CONTENIDOS DEL EJE TECNOLÓGICO
(VÁLIDOS PARA LOS LIBROS 1, 2, 3 Y 4)

La primera y segunda Revolución Industrial y la tecnología aplicada a la producción. || La utilización de nuevas fuentes de energía y la generación de nuevas tecnologías. || Las redes de transporte ferroviario y marítimo en relación con el comercio y con los mercados mundiales a partir del siglo XVIII. || Mercados centrales y periféricos, y sus redes de comunicación a escala mundial. || Desarrollo científico aplicado al trabajo planificado: fordismo y taylorismo. || Tecnología y economía planificadas a escala mundial hacia mediados del siglo XX.

CONTENIDOS DEL EJE TECNOLÓGICO
(VÁLIDOS PARA LOS LIBROS 5, 6 Y 7)

Las economías regionales y la explotación de sus recursos naturales. || Buenos Aires ciudad puerto: recursos y tecnología aplicada a la producción. Redes de transporte y comunicación. || La frontera y su incorporación al circuito comercial: intentos de aprovechamiento eficiente de los recursos naturales. || Los inicios de una economía moderna: El proceso de transformación hacia la economía nacional (1862-1880) y los desequilibrios económicos de producción e intercambio. || La división internacional del trabajo y el surgimiento del modelo primario agroexportador. Nuevas técnicas aplicadas a la producción agrícola-ganadera y su vinculación a la clase dominante. || Aumento de las inversiones extranjeras asociadas al desarrollo de nuevas técnicas adaptadas a la industria del frigorífico. || La industria en los períodos 1880-1914 y 1914-1930: tecnología aplicada al mundo del trabajo fabril. || La economía argentina de mediados y fines del siglo XX, y la tecnología aplicada a la producción industrial, las redes de transporte y comunicación y su acceso a la tecnología en diferentes áreas centrales mundiales.