



Fundamentos de la propuesta

Los cambios producidos en nuestros estudiantes y en los contextos socio culturales hicieron necesario la reformulación del sistema educativo y por tanto la renovación curricular y el modo en el que se abordan las Ciencias Sociales. Del modelo esquemático del positivismo, en su momento válido, pasamos hoy a considerar la riqueza teórica y metodológica de las ciencias sociales que contribuyen a poner luz a la comprensión de un mundo cada vez más complejo.

El enfoque de este libro acuerda con la visión curricular de ciertas premisas básicas como:

- el sujeto como productor de significados, o sea que es protagonista de su realidad,
- el relativismo de ciertas visiones en un mundo que tiende a pluralizar y construir un permanente nosotros que incluye otras voces,
- y la continua interacción entre sujeto y objeto de conocimiento.

Se han tomado determinados marcos referenciales, con la intención de organizar el enfoque de la enseñanza de las Ciencias Sociales considerando los siguientes aspectos:

a) Las relaciones de poder y de producción se fueron modificando en los distintos tiempos y espacios históricos.

b) Las problemáticas territoriales, sociales y ambientales.

Otro axioma que se desprende de las premisas antes explicitadas es el análisis de la relación naturaleza y cultura como una relación dinámica, que se expresa en instituciones y prácticas sociales como un proceso social de identificación que se modifica en la medida en que las configuraciones sociales cambian en el espacio y el tiempo.

c) La multicausalidad de los hechos históricos y su complejidad. Es por eso que se ha incluido la sección “*Distintas miradas*” para ver las diferentes perspectivas, muchas veces contrastantes, de un mismo fenómeno.

d) La interdependencia entre cada uno de los hechos o fenómenos sociales.

e) La documentación pertinente y legítima para explicar cada uno de ellos. Esta Información explora la pluralidad de fuentes disponibles para el análisis de lo social.

A lo largo del libro se tiende a recuperar al hombre como **protagonista de la historia**, como su verdadero actor social. Por eso se explicitan fuentes que no solo testimonian la vida de los grandes hombres sino también la del hombre común y su quehacer cotidiano: cómo jugaban los aztecas, qué consejos le daba un padre náhuatl a su hija, cómo era la vivienda romana, cómo vivía una monja, la esposa de un mercader o un campesino en tiempos medievales.

Este libro sienta sus bases en el primer capítulo, donde claramente se explicita la riqueza conceptual, metodológica y pedagógica de la Historia y la Geografía como ciencias primordiales del estudio de las sociales; recuperando sus especificidades, pero sin dejar de lado el diálogo permanente con las demás Ciencias Sociales: Antropología, Sociología, Economía, con la firme convicción de que hoy es fundamental el trabajo cooperativo, en equipo interdisciplinario, en todos los órdenes de la vida.

Así mismo presenta el sujeto y objeto de las Ciencias Sociales, sus fuentes, la especificidad de sus disciplinas. Las variables tiempo y sus formas de medición, que explican la

■
dinámica del cambio social; y el espacio y sus formas de representación, clave para entender el quehacer humano, tanto como estructurante y organizador de la enseñanza de las Ciencias Sociales. Por lo tanto el tiempo y el espacio se verán como conceptos de construcción social.

La organización de los contenidos tiene que ver con la elección de las **unidades de contenido** propuestas por la currícula ya que resulta un modo adecuado, práctico y motivador de presentar la complejidad de las Ciencias Sociales. De ahí que la propuesta está dividida en tres grandes unidades de contenido y en cada uno de ellas se destinan trayectos específicos para historia y para geografía, siempre atendiendo a la especificidad y sin olvidar el diálogo con las otras ciencias.

Perspectivas para el abordaje de las unidades de contenido

Unidad de contenido I: *El comienzo de la historia y la geografía humana*

- Los primeros hombres en la Tierra
- El final de las glaciaciones y el clima actual del planeta
- El poblamiento de América: los caminos posibles

En esta primera unidad se atendió especialmente la introducción de la herramienta metodológica fundamental que aportan las sociales ante las posibles respuestas a un mismo problema, como por ejemplo las hipótesis sobre el origen de la vida, sobre la extinción de los animales o sobre el origen del poblamiento americano. También se prestó atención a la introducción de las distintas miradas, científicas, religiosas, ideológicas, sobre un mismo hecho, tanto del pasado como del presente, por ejemplo frente a la explicación del origen del hombre y del planeta, o de la problemática de la instalación de las papeleras en el río Uruguay.

Unidad de contenido II: *La apropiación del espacio según nuevas relaciones sociales y el desarrollo de la agricultura*

- La revolución neolítica
- Organizaciones socioculturales en América
- Las antiguas civilizaciones de oriente: Mesopotamia y Egipto

Aquí se puso el acento en similitudes y diferencias que se explicitan, por ejemplo, en los diversos modos de apropiación del medio por los distintos pueblos agricultores; como así también en los diversos modos de propiedad de la tierra, formas de trabajo, utilización tecnológica de los recursos que los mismos proponen.

Unidad de contenido III: *La experiencia de la construcción de Occidente*

- La antigüedad clásica
- La sociedad feudal
- División del trabajo: campo—ciudad

En la última unidad de contenido se hizo hincapié en superar la postura reduccionista



que supone que la construcción de Occidente comienza y termina en Europa, y en la continuidad de la antigüedad clásica. Por eso se presentó la problemática de la globalización iniciada con la crisis del feudalismo, el choque cultural entre América y Europa, y la continuidad de las múltiples relaciones entre lo global y lo particular, la ciudad y el campo, lo tradicional y lo moderno, lo espontáneo y lo planificado.

Con la intención de reforzar el proceso de lectura específica que se viene desarrollando desde la Educación Primaria Básica se incluyó en todos los capítulos una lectura previa en la sección **“Concentrados en la lectura”** para bucear en los conocimientos previos e introducir el tema. El tipo de lecturas ofrecidas en este espacio, han sido variadas, para entrenar a los alumnos en la comprensión de una diversidad de géneros. Se utilizaron leyendas, material periodístico, textos literarios, leyes, bibliografía especializada, cartas, declaraciones de ONG y documentos gubernamentales.

Teniendo en cuenta que, como decía Paulo Freire, es nadando como se aprende a nadar, es trabajando como se aprende a trabajar, es posible concluir que es estudiando como se aprende a estudiar. Por eso se plantean permanentemente **actividades de consolidación e integración** parcial y final, para asegurar que el alumno vaya aprehendiendo el conocimiento, relacionándose con su objeto de estudio e integrándolo a los anteriores, en distintas instancias. Muchas de estas actividades se plantean como problemas a resolver, para que el alumno sea verdadero protagonista de su estudio y se involucre en él. Sin embargo, tienen como propósito brindar al docente una ayuda que de ninguna manera reemplaza a la creatividad de quien está al frente de las aulas y a solo modo de ejemplo se incluyen algunos modelos que no se agotan en este libro.

Propósitos generales

Las propuestas presentadas comparten las siguientes expectativas de logro:

- Interpretar y considerar distintos puntos de vista acerca del origen del hombre.
- Identificar y construir relaciones sobre distintas problemáticas ambientales del pasado y del presente considerando que toda actividad humana implica siempre, además de las relaciones de producción y de poder entre las personas, modos particulares de apropiación de la naturaleza.
- Analizar, interpretar y establecer relaciones entre los hechos y procesos del pasado y del presente considerando siempre creencias, actitudes, costumbres como manifestaciones de diversidad, de desigualdad y de diferencia entre los pueblos.
- Reconocer relaciones entre los hechos y los procesos de distintas organizaciones socioculturales y las instituciones políticas, de poder, de Estado que actuaron como factor de organización social.
- Reconocer distintos modos de vida en orden al grado de desarrollo económico, tecnológico, político y cultural que han alcanzado teniendo en cuenta la conflictividad social.

- Construir relaciones entre modos de vida del pasado antiguo y el presente reconociendo los factores que pueden remitir a la diversidad cultural y étnica y aquello que refieren a la desigualdad social.
- Reflexionar sobre las variaciones geográficas en la oferta de recursos naturales en distintos espacios que pueden ser obstáculo para el desarrollo de la vida social pero que también abren posibilidad a la creatividad humana.
- Considerar el trabajo como generador de conflicto, integración o cohesión social y como una de las interacciones más activas, y siempre presente, en cualquier modo de relación social.
- Comparar y contrastar las principales afectaciones ambientales que son productoras de distintos modos de vida.
- Identificar los territorios humanos como espacios cualificados por distintos tipos de recursos y sujetos a relaciones específicas de dominación y poder.
- Identificar los territorios humanos como espacios de identidad y pertenencia para determinadas culturas.

Con respecto al **espacio**, los contenidos y las actividades se ajustaron a los siguientes propósitos:

- Interpretar y reconocer los significados de los diferentes tipos de mapas (topográficos y temáticos), así como la relevancia de los mismos para la comprensión e interpretación del espacio.
- Conocer los elementos de un mapa (proyección, escala y simbología) y las diferencias con otros tipos de representación gráfica del espacio (cartas, planos, etc.)
- Seleccionar el mapa más adecuado, según escala, para el trabajo con problemas geográficos locales, regionales o mundiales.
- Reconstruir distintas vías de comunicación para su posterior transposición a mapas y atlas;
- Conocer y familiarizarse con distintos tipos de planisferios y localizar en ellos, junto a criterios temporales, distintos modos de vida.
- Transformar objetos espaciales vistos de modo oblicuo a una vista aérea.

Con respecto al **tiempo**, los contenidos y las actividades se ajustaron a los siguientes propósitos:

- Utilizar categorías convencionales sobre la cronología, reconocer sus límites y emplear alternativas de las mismas (por ejemplo, aquellas que permitan el uso de expresiones tales como “antes y después de Cristo”, “el mundo antiguo”, la prehistoria, etc.)
- Relacionar información sobre los cambios en el estudio de la dinámica social a través del tiempo histórico.
- Interpretar, comparar y crear líneas u otros modos de representar el tiempo, siempre situando en ellos modos de vida y su localización en el espacio.
- Utilizar criterios de periodización dando cuenta de los principales aspectos y sucesos sociales, culturales, económicos y políticos aplicados en distintas escalas (mundial, latinoamericana, argentina).



- Identificar algunos puntos de referencia a partir de los que operan los calendarios de otras culturas.
- Distinguir entre distintas clases de cambios históricos, tanto en lo que respecta al tiempo como en relación al espacio utilizando distintas escalas (locales, continentales, regionales, mundiales).
- Ordenar correctamente situaciones y elementos relacionados con la historia de la humanidad y sus espacios y territorios en sus aspectos más concretos utilizando las nociones de década, siglo y milenio y aplicar los criterios de duración, cambio y continuidad.

Con respecto al **tratamiento de la información** los contenidos y las actividades se ajustaron a los siguientes propósitos:

- Utilizar un vocabulario específico sobre fenómenos geográficos e históricos de distinto orden (cuenca hidrográfica, sistemas de irrigación, migraciones, ciudad, problemas ambientales, etcétera).
- Desarrollar destrezas en el manejo de diferentes fuentes estadísticas censales, realización de encuestas y entrevistas de distinto tipo.
- Comprender los modos de construcción e interpretación de cuadros, tablas, diagramas, esquemas conceptuales y gráficos estadísticos así como lograr una adecuada interpretación de los mismos en distintos medios de información y comunicación (diarios, revistas, textos, etcétera).
- Obtener información de variedad de fuentes (pinturas, fotografías, fotografía aéreas, imágenes satelitales) sobre los modos de vida estudiados y comunicarlos en diferentes registros (orales, escritos, cartográficos, etcétera).

Orientaciones para la evaluación

El objetivo de las evaluaciones es verificar que las metas planteadas en relación a la disciplina puedan ser alcanzadas por los alumnos: en relación con los contenidos, en relación con el proceso global de la materia y en relación al desempeño que los alumnos logren para abordar diferentes problemáticas.

Las **actividades de integración** propuestas en el libro consideran en su formulación la posibilidad de evaluar los siguientes aprendizajes:

- Realizar un análisis sobre diferentes tipos de vida.
- Comparar diferentes tipos de sociedades.
- Usar vocabulario específico.
- Emplear metodología científica.
- Leer y emplear diferentes tipos de mapas.
- Analizar causas y consecuencias.
- Analizar y comparar diversas fuentes.
- Expresarse con coherencia en forma oral y escrita.
- Realizar esquemas, cuadros y síntesis.



Estudios de caso

El estudio de caso es el estudio de una problemática a partir de un caso particular. La posibilidad de aprendizaje que da es valiosísima ya que concentra las variables que conlleva una problemática y permite la identificación de la misma por su actualidad, por su proximidad, por ser acotada. En él se ponen de manifiesto y en relación todos los conceptos que queremos que aborden los alumnos, y se delata la especificidad de las Ciencias Sociales.

John Barell, es autor de *El aprendizaje basado en problemas* y propone 10 pasos para implementar esta forma de trabajo:

1. Elegir un tema.
2. Graficar todos los elementos posibles del tema.
3. Deducir cuáles elementos se van a incluir.
4. Decidir sobre los objetivos.
5. Identificar una pregunta esencial o una situación problemática.
6. Diseñar estrategias a largo plazo.
7. Crear experiencias de aprendizaje.
8. Determinar experiencias para la evaluación del aprendizaje.
9. Ofrecer oportunidades para la transferencia y la aplicación.
10. Reflexionar sobre el proceso.

Orientaciones para la planificación

Unidad de contenido	I- Muchos mundos y el comienzo de la historia y la geografía humana
Objeto de estudio	Modos de vida y organización sociocultural nómada: muchos mundos y el comienzo de la historia y la geografía humana
Conceptos transdisciplinarios	Similitud-diferencia Continuidad-cambio Conflicto-acuerdo Conflicto de valores y creencias Interrelación-comunicación Identidad-alteridad Poder
Conceptos básicos disciplinares	Aprendizaje colectivo e intercambio de información. Lenguaje humano. Conceptos de: naturaleza / cultura; espacio / tiempo; trabajo y sujetos sociales Hipótesis sobre el origen del hombre. Hipótesis sobre las primeras migraciones. Fin de las glaciaciones y ampliación de territorios conocidos. Nomadismo humano. El impacto humano en la biosfera. Hipótesis sobre el poblamiento americano. Desigualdad social y diferencia cultural.
Contenidos a enseñar	<p>Capítulo 1: Sujeto y objeto de estudio de las Ciencias Sociales Disciplinas que conforman las Ciencias Sociales. Las fuentes de las Ciencias Sociales. El tiempo histórico. Formas de medición. Tiempos cortos, medianos y largos. Las unidades de tiempo. Las edades. Formas de representación del espacio geográfico. Naturaleza y cultura.</p> <p>Capítulo 2: Los primeros hombres en la Tierra. El origen del hombre. El comportamiento humano. La evolución de los homínidos. El paleolítico. El nomadismo como modo de vida. Periodización americana. Obtención de recursos: caza, pesca y recolección. El dominio del fuego. La organización social y familiar. El trabajo de la mujer en la prehistoria. El arte rupestre. Distintas formas de arte.</p> <p>Capítulo 3: El final de las glaciaciones y el clima actual del planeta. Configuración del clima actual del planeta. Las eras geológicas. Final de las glaciaciones. Tipos de clima. Biomas significativos con dominio arbóreo. Biomas con predominio herbáceo. Impacto del hombre sobre la biosfera. Hipótesis sobre la extinción de animales.</p> <p>Capítulo 4: El poblamiento de América: los caminos posibles. Hipótesis de las primeras migraciones. Las migraciones hacia América. La vida de los primeros grupos Americanos. Los pueblos americanos sin agricultura. Causas del descenso de la población en pueblos originarios. Realidad actual de los pueblos originarios. Estudio de caso: “Benetton contra los Mapuches. ¿Quiénes son los dueños de la tierra?”</p>
Orientaciones didácticas	Estudio e investigación de determinadas problemáticas en orden sincrónico y diacrónico, en distintos espacios y sociedades. Estudio de caso: Mapuches vs. Benetton. Comparación de fuentes y perspectivas disciplinares. Actividades de observación y análisis. Trabajo con mapas. Debates grupales. Trabajos grupales: redacción de conclusiones y exposición oral.

Unidad de contenido	II- Pocos mundos y la apropiación del espacio según nuevas relaciones sociales y el desarrollo de la agricultura
Objeto de estudio	Modos de vida y organización sociocultural sedentaria: la apropiación del espacio según nuevas relaciones sociales y el desarrollo de la agricultura.
Conceptos transdisciplinarios	Similitud-diferencia Continuidad-cambio Conflicto-acuerdo Conflicto de valores y creencias Interrelación-comunicación Identidad-alteridad
Conceptos básicos disciplinarios	Aprendizaje colectivo e intercambio de información. Lenguaje humano, ideología, formas de interdependencia y normas de cooperación. Relaciones sociales y de parentesco. Necesidades sociales. Recursos. Cambios climáticos. Técnicas y tecnología social. Transformación humana de la biosfera. Principios colectivistas de la propiedad y principios privatistas de la propiedad privada. Estructura social y política. División social y técnica del trabajo. Excedente. Asentamientos humanos y urbanización. División espacial del trabajo y la producción. Clases sociales. Guerras.
Contenidos a enseñar	<p>Capítulo 5: La revolución neolítica De nómades a sedentarios. Intensificación de la agricultura. Desarrollo de nuevas tecnologías. Coexistencia de los pueblos pastoriles y agrícolas. Primeros asentamientos humanos. Procesos de domesticación de animales. Selectividad de plantas. La alimentación. Evolución de la tecnología. Aumento demográfico. Las ciudades neolíticas. La agricultura según el clima. Principales cultivos del mundo.</p> <p>Capítulo 6: Organizaciones socio-culturales en América Pueblos de las áreas mesoamericanas y andinas. Área mesoamericana. Los Olmecas. Mayas. Aztecas. Área andina. Incas. Trabajo, uso de la tierra y de los recursos. El agua: recurso estratégico del pasado y del presente. Estudio de caso: el acuífero guaraní.</p> <p>Capítulo 7: Las antiguas civilizaciones de oriente: Mesopotamia y Egipto Mesopotamia hoy y ayer. Mesopotamia en la Antigüedad. Comunidades nómades y comunidades sedentarias. La lucha por el agua. Los sumerios. La sociedad. Comercio y economía. Invasiones. Escritura, ciencia y religión. El arte mesopotámico. El Imperio Babilónico. Código de Hammurabi. Los asirios. El imperio Persa. La civilización egipcia. Las comunidades como bases del Estado. La estructura social. La religión. La momificación. Creencias. El arte egipcio. Producción: agricultura e industrias. Desarrollo de la escritura.</p>
Orientaciones didácticas	Estudio e investigación de determinadas problemáticas en orden sincrónico y diacrónico, en distintos espacios y sociedades. Estudio de caso: acuífero guaraní. Comparación de fuentes y distintas perspectivas disciplinarias. Actividades de observación y análisis. Trabajo con mapas. Debates grupales. Trabajos grupales y redacción de conclusiones y exposición oral.

Unidad de contenido	III- Entre mundos y la experiencia de la construcción de Occidente. Desarrollo de la división social del trabajo y transformaciones del espacio europeo.
Objeto de estudio	Modos de vida y organización sociocultural: la experiencia de construcción del Occidente. Desarrollo de la división social del trabajo y transformaciones en el espacio europeo y americano.
Conceptos transdisciplinarios	Similitud-diferencia Continuidad-cambio Conflicto-acuerdo Conflicto de valores y creencias Interrelación-comunicación Identidad-alteridad Poder
Conceptos básicos disciplinarios	Aprendizaje colectivo e intercambio de información. Lenguaje humano, ideología, formas de interdependencia y normas de cooperación. Relaciones sociales y Necesidades sociales. Recursos. Cambios climáticos. Técnicas y tecnología social. Transformación humana de la biosfera. Principios colectivistas de la propiedad y principios privatistas de la propiedad privada. Estructura social y política. División social y técnica del trabajo. Asentamientos humanos y urbanización. Div. espacial del trabajo y la producción. Clases sociales. Guerras. Globalizaciones. Ciudades actuales. Tradición – modernidad. Problemas urbanos de hoy y de siempre. Multiculturalidad. Espacios rurales. Tecnificación. Problemáticas. Respuestas. Adaptación.
Contenidos a enseñar	<p>Capítulo 8: La antigüedad clásica Grecia hoy. La civilización cretense. Organización social y política. Creencias religiosas. Economía. Civilización micénica. El oikos o casa familiar. La polis o ciudades – Estado. Atenas. Esparta. La colonización griega. Guerras Médicas. La Guerra del Peloponeso. La mitología griega. El arte. La expansión de Macedonia. El helenismo. Roma: de la Monarquía al Imperio. Los períodos históricos de Roma. La monarquía. La República. El Imperio. Las clases sociales. La expansión de Roma. Las guerras púnicas. Conquista de España. Organización y resultado de las conquistas. Crisis de la República. Guerras Civiles. El Imperio Romano. Las ciudades romanas. La vivienda. La economía. Actividades agropecuarias. Actividades industriales. Actividades comerciales. La caída del Imperio.</p> <p>Capítulo 9: La sociedad feudal Crisis y caída del Imperio Romano de Occidente. Bizancio. Reinos romano – germánicos. El Imperio Carolingio. Islam. Feudalismo. Organización social y política. La iglesia. Crecimiento de la población. La importancia del Bosque. La edad de los vagabundos. De esclavos a siervos y libres. De los burgos a las ciudades. Historias de vida.</p> <p>Capítulo 10: División del trabajo: campo–ciudad Reorganización del espacio a partir de ciudades. Capacidad humana de adaptación. La división del trabajo: ciudad–campo. Espacios rurales en la actualidad. Diferentes tipos de productores rurales. Espacios rurales modernos. Actividades rurales. Origen de las ciudades latinoamericanas. Las ciudades cambian. La búsqueda de trabajo en las ciudades. Problemas de las ciudades. Estudio de caso: La ciudad medieval.</p>
Orientaciones didácticas	Estudio e investigación de determinadas problemáticas en orden sincrónico y diacrónico, en distintos espacios y sociedades. Estudio de caso: la ciudad medieval. Comparación de fuentes y distintas perspectivas disciplinarias. Actividades de observación y análisis. Trabajo con mapas. Debates grupales. Elaboración de informes. Síntesis. Trabajos grupales y redacción de conclusiones y exposición oral.