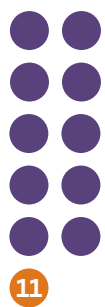


Historia

La Edad Media: tiempos de luces y sombras

Mónica Jousset | Julio Macchi



Historia

La Edad Media: tiempos de luces y sombras

Mónica Jousset

Profesora de Historia. Docente y directivo de escuelas primarias y secundarias. Jefa del área de Ciencias Sociales en Instituto de Formación Docente.

Julio Macchi

Profesor de Historia. Fue docente y directivo de escuelas secundarias y asesor educativo en la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires.



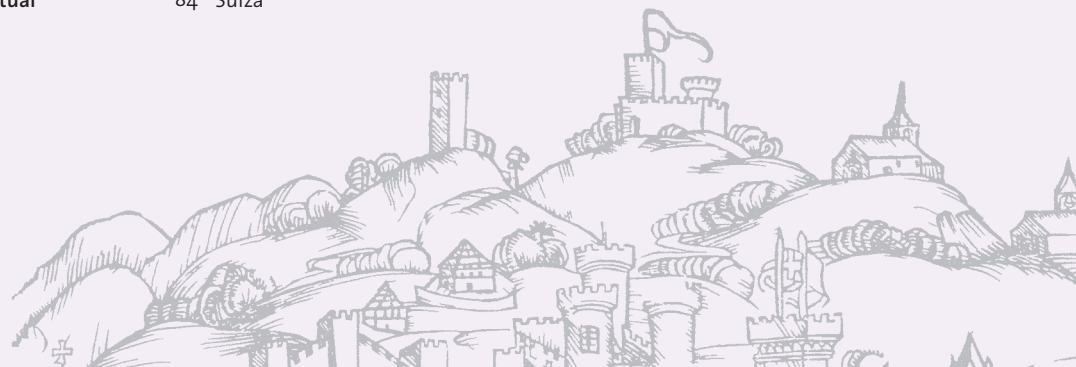
Índice



- | | | |
|--|---|--|
| <p>7 Capítulo 1
De la antigüedad romana a la sociedad feudal</p> <p>8 Concentrados en la lectura</p> <p>9 La decadencia del mundo romano
9 Por qué cayó el Imperio Romano</p> <p>11 Los germanos
12 Los pueblos germanos</p> <p>13 La disputa por el trono
13 El fin del Imperio</p> <p>14 Las sociedades y sus realizaciones
14 Los reinos germánicos
14 El reino de los vándalos
15 El reino de los visigodos
15 El reino de los ostrogodos
16 El reino de los francos</p> <p>17 La heptarquía anglosajona
17 El rey Arturo</p> <p>18 El impacto causado por los germanos</p> <p>19 Una nueva sociedad</p> <p>20 Las leyes romano-bárbaras
21 La Iglesia
22 Las herejías</p> | <p>23 Los comienzos de Francia
23 Los merovingios</p> <p>24 El Imperio Bizantino
24 Un Imperio de mil años</p> <p>26 La caída del Imperio Bizantino
26 Las causas del derrumbe</p> <p>27 La codificación del Derecho</p> <p>28 El arte bizantino</p> <p>29 El islam</p> <p>30 Las sociedades y sus realizaciones
30 Mahoma y el islam
30 La doctrina del islam
31 La expansión del islam
32 La figura del califa
32 Los primeros califas
33 El islam, única religión de Dios
33 La piedad musulmana
33 El árabe, lengua de la revelación divina
33 La mesa servida
34 La escisión del islam</p> <p>35 Guía de profundización</p> <p>37 Guía de estudio</p> | <p>39 Capítulo 2
El feudalismo</p> <p>40 Concentrados en la lectura</p> <p>41 El legado de Carlomagno</p> <p>42 Los anales carolingios</p> <p>43 Las conquistas de Carlomagno
43 La relación con la Iglesia</p> <p>44 Las sociedades y sus realizaciones
44 El Imperio Carolingio
45 La política del gobierno de Carlomagno</p> <p>46 El feudalismo
46 La vida durante la época feudal
47 La sociedad feudal: piramidal, estratificada y unida por lazos de vasallaje
48 La economía feudal
48 El sistema de explotación agrícola</p> <p>49 Los normandos</p> <p>50 Cristianismo e islam
50 Al-Ándalus</p> <p>52 España en el siglo XI</p> <p>54 La Iglesia y las Cruzadas</p> |
|--|---|--|



- | | | | | | |
|-----------|-----------------------------------|-----------|---|-----------|---------------------------------------|
| 55 | Guía de profundización | 72 | Nacen las universidades | 85 | Italia: rica, culta y dividida |
| 57 | Guía de estudio | 73 | La filosofía en las universidades | 85 | Venecia |
| 59 | Capítulo 3 | 74 | La escolástica | 85 | Génova |
| | La Baja Edad Media | 75 | El desarrollo de la literatura | 86 | Florencia |
| 60 | Concentrados en la lectura | 76 | Héroes de la Edad Media | 86 | Milán |
| 61 | De la Edad Media | 77 | Mester de clerecía y mester | 86 | Los Estados menores |
| | a la Edad Moderna | | de juglaría | 87 | El Imperio Otomano |
| 61 | Las sociedades y su realizaciones | 78 | Del ocaso medieval a los albores | 87 | Un nuevo peligro para Occidente |
| 61 | El renacimiento urbano | | de la modernidad | 88 | El triunfo de Mahomet II |
| | y la burguesía | 79 | El Prerrenacimiento | 89 | Innovaciones revolucionarias |
| 62 | El desarrollo de las ciudades | 80 | Europa a mediados del siglo XV | 89 | La brújula |
| 63 | El auge del comercio | 81 | Los reinos ibéricos | 90 | El arte de la navegación |
| 63 | Un capitalismo que nace | 81 | Portugal | 91 | Guía de profundización |
| 65 | El circuito económico | 81 | Castilla | 93 | Guía de estudio |
| 66 | El nacimiento del Estado nacional | 82 | Aragón | | |
| 67 | Un lento proceso | 82 | Navarra | 95 | Bibliografía |
| 68 | La Iglesia y el Papado | 82 | Granada | | |
| 69 | Diferentes miradas | 83 | Dos modelos de Estado | | |
| 69 | Santo Domingo de Guzmán | 83 | Francia: un Estado consolidado | | |
| 70 | El Cisma de Occidente | 83 | Inglaterra: un Estado en evolución | | |
| 71 | La cultura en la Baja Edad Media | 84 | El Imperio Alemán | | |
| 72 | El movimiento intelectual | 84 | Sacro Imperio Romano Germánico | | |
| | | 84 | Suiza | | |



Cómo leer este libro

Concentrados en la lectura

La primera página de cada capítulo presenta lecturas significativas para la introducción de los procesos que se desarrollarán. Permite que los alumnos expongan los supuestos que tienen acerca del tema.

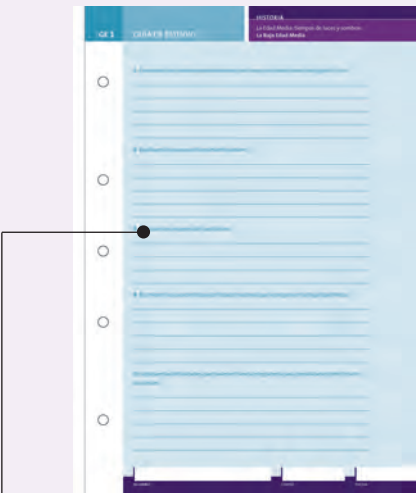


Guía de profundización

Incluye actividades de búsqueda y selección de información, de lectura crítica, de investigación y de interpretación de gráficos.

Texto central

Las páginas de desarrollo tienen una columna central con los contenidos fundamentales.



Guía de estudio

Incluye actividades y cuestionarios que orientan la sistematización y la síntesis de los contenidos tratados.

Texto lateral

En la columna lateral se ofrece información complementaria a través de fuentes, citas, biografías, casos y aspectos de la vida cotidiana.

Actividades

Las actividades sirven para verificar la comprensión de los contenidos dados y para trabajar contenidos del eje ético.

Definiciones al pie

En el glosario se explica el significado de términos que puedan presentar alguna dificultad para la comprensión.

1 De la antigüedad romana a la sociedad feudal

Para unos, la Edad Media fue una época de oscurantismo y superstición; para otros, un período de gestación del mundo moderno. Lo cierto es que en la Edad Media se reconstituyó Occidente, tomando un carácter plenamente europeo y heterogéneo.





Clérigo, caballero y siervo
en una miniatura medieval.



Justa de caballeros.
Codex Manesse.

Concentrados en la lectura

Los árabes

Desde principios del siglo VII la historia de la cuenca del Mediterráneo se encuentra convulsionada por la aparición de un pueblo conquistador que trastoca todo el orden tradicional: los árabes, que pronto se pondrán a la cabeza de un vasto imperio internacional unificado por una fe religiosa.

Hasta entonces, los árabes eran un pueblo preferentemente nómada, dividido en infinitas de pequeñas tribus dispersas por el desierto de Arabia, e incapaces de cualquier acción que sobrepasara sus fronteras. Adoradores de ídolos, su politeísmo era extremado y no tenía otra limitación que el culto de la Piedra Negra que se veneraba en la Kaaba, un santuario ubicado en La Meca,

al que concurrían en peregrinación anual.

Por su organización política y económica, similar a la de los pueblos nómades del desierto, nada hacía sospechar al Imperio Bizantino o a los persas que en ellos se escondía la fuerza necesaria para la formidable conquista que más tarde emprendieron.

El artífice de la transformación del pueblo árabe fue Mahoma, un profeta que lo convirtió a un monoteísmo militante, de raíz judeo-cristiana, pero teñido con caracteres propios y originados en la propia naturaleza.

José Luis Romero, *La Edad Media*,
Buenos Aires, Fondo de Cultura
Económica, 2003.

■ Expliquen la siguiente expresión del historiador José Luis Romero: "Mahoma lo convirtió a un monoteísmo militante".

Introducción al conocimiento de la Edad Media

La Edad Media: su definición

La crítica moderna ha discutido mucho la forma de establecer los diferentes períodos históricos. En el caso de la Edad Media, el debate se concentró en la fecha de inicio de los tiempos medievales, ya que su final ha sido situado siempre con menor precisión.

Según límites asignados habitualmente a este periodo, se inició en el siglo V de la era cristiana, con la caída del Imperio Romano de Occidente, y finalizó en el siglo XV, con la caída del Imperio Romano de Oriente. La Edad Media surgió cuando romanos, germanos y cristianos establecieron contactos tan estrechos y perdurables que dieron origen a una nueva sociedad y a una nueva edad. Estos cambios, que se pueden apre-

ciar en el siglo XV, son el indicio de algunas transformaciones gestadas a lo largo de los tres siglos anteriores como anticipo de un mundo renovado.

Las características de la sociedad medieval son aplicables al Occidente cristiano, aunque se extenderá el estudio del período al resto del mundo circundante, ya que la Edad Media europea coincide con la expansión de la civilización islámica, de gran influencia en el desarrollo de la historia de Occidente.

Los mil años de la Edad Media pueden ser divididos en tres etapas: la Temprana Edad Media (siglo V al IX), la Alta Edad Media (siglo IX al XII) y la Baja Edad Media (siglo XII al XV).

La decadencia del mundo romano

A fines del siglo IV de nuestra era, muchos poetas e historiadores todavía proclamaban la gloria de Roma. Al oeste y al sur de la frontera, trazada por los ríos Rin y Danubio, se había consolidado la civilización romana. Aunque los países de la cuenca mediterránea constituían una unidad cultural, lingüística y religiosa, esa uniformidad no había penetrado profundamente en los estratos sociales inferiores, principalmente entre los campesinos de los distintos pueblos integrados en el Imperio: la **superestructura** impuesta por Roma no los había culturizado.

Por qué cayó el Imperio Romano

Las causas que generaron la caída vertiginosa de aquel vasto Imperio fueron:

- La difícil defensa de las fronteras: la presión ejercida por los pueblos bárbaros sobre las extensas fronteras imperiales se había incrementado desde el siglo III y había convertido a la seguridad en la principal preocupación de los distintos emperadores. Aquel ejército, que demandaba gastos continuos, ya no estaba integrado por ciudadanos romanos (que procuraban escapar a las obligaciones militares), sino por millares de francos, alemanes, godos, vándalos, alanos y hasta hunos. Incluso, los propios generales acabarían por ser bárbaros.

- La división del Imperio: al morir el emperador Teodosio en el año 395, el Imperio se dividió en dos para sus hijos: Arcadio recibió Oriente y Honorio fue designado soberano de Occidente. Esta separación no solo terminó por debilitar al Imperio, sino que aisló cada vez más a ambas partes. En este contexto, la preferencia por Constantinopla, manifestada por los últimos emperadores, había desplazado a Roma al papel de "capital simbólica". Allí, el obispo de Roma —el Papa—, libre de la tutela imperial, acrecentaba su autoridad, abonando el terreno para futuros conflictos.

- La decadencia del patriotismo y del espíritu cívico: al convertirse el gobierno imperial en una verdadera monarquía oriental, absoluta, hereditaria y burocrática, desapareció la idea de Estado y de servicio público, tan arraigada en el espíritu romano. Con el eclipse de las antiguas magistraturas, reemplazadas por una corte imperial cada vez más influyente y ávida, y una administración inflexible para exigir el pago de pesados impuestos, se fueron agotando el amor y la lealtad hacia el gobierno de los emperadores.

La prohibición del paganismo

El *Edicto de Tesalónica*, del año 380, que prohibía el paganismo, arrancó al poeta galorromano Rutilio Namaciano palabras de odio hacia la nueva fe, convencido de que causaría la ruina del Imperio y la destrucción de su cultura:

¿Acaso no es peor —pregunto yo— esta secta (se refiere al cristianismo) que los venenos de Circe (fue una célebre maga que transformó en cerdos a los compañeros de Ulises)? En aquel entonces se transformaban los cuerpos, ahora las almas.

Rutilio Namaciano,
De Reditu Suo (El Retorno).



La ciudad de Constantinopla.

■ Justifiquen por qué el fin del Imperio Romano extinguió el respeto y el amor que el pueblo sentía por sus gobernantes.

■ SUPERESTRUCTURA

Lo que se superpone a cualquier base.

Ruina de las ciudades romanas

Los hunos habían llegado precedidos de una fama que aterrorizaba por igual a romanos y germanos. El historiador Ammiano Marcelino había dicho de ellos:

(...) los anales [romanos] apenas mencionan a los Hunnos (...) y solamente lo hacen como raza salvaje (...) feroz hasta lo increíble (...). Antes parecen animales bípedos que seres humanos.

Ammiano Marcelino,
Historia del Imperio Romano.

■ Investiguen qué diferencia existe entre religión y secta.

■ PATRONAZGO

Protección.

- Las dificultades económicas y sociales: mientras Constantinopla se convertía en el centro económico del área más rica del Imperio, el empobrecimiento de Occidente se generalizó a lo largo del siglo IV (abandono de las ciudades, descenso de la producción, decadencia del comercio, carencia de metales preciosos y agotamiento de las reservas acumuladas a lo largo de las conquistas).

- La actitud de la nobleza terrateniente de las provincias occidentales: refugiada en sus villas campestres, consumía los productos importados de Oriente, más finos y baratos. Mientras la economía se volvía rural, dependiendo casi exclusivamente de la agricultura, los pequeños y medianos propietarios se vieron empujados a buscar el **patronazgo** de los nobles para escapar a la presión de los recaudadores de impuestos que los arruinaban.

- Los movimientos de pueblos: tiempo antes de la caída del Imperio, los pueblos germánicos se vieron afectados por cambios climáticos desfavorables en sus tierras originarias, a lo que se sumó el aumento demográfico. Estas causas explican la presión ejercida desde el siglo III de la era cristiana en las fronteras del Imperio, que podía ofrecerles los medios de subsistencia de que carecían. Pero el asentamiento generalizado de aquellos pueblos en suelo romano, a comienzos del siglo V, respondió al avance de los hunos hacia Occidente y a la destrucción por estos nómades del reino ostrogodo hacia el año 375.

Después de la muerte de Atila, el efímero dominio creado por los hunos fue destruido por los germanos. Sin embargo, la hora del Imperio Romano de Occidente tocaba a su fin...

Guerreros hunos.



Los germanos

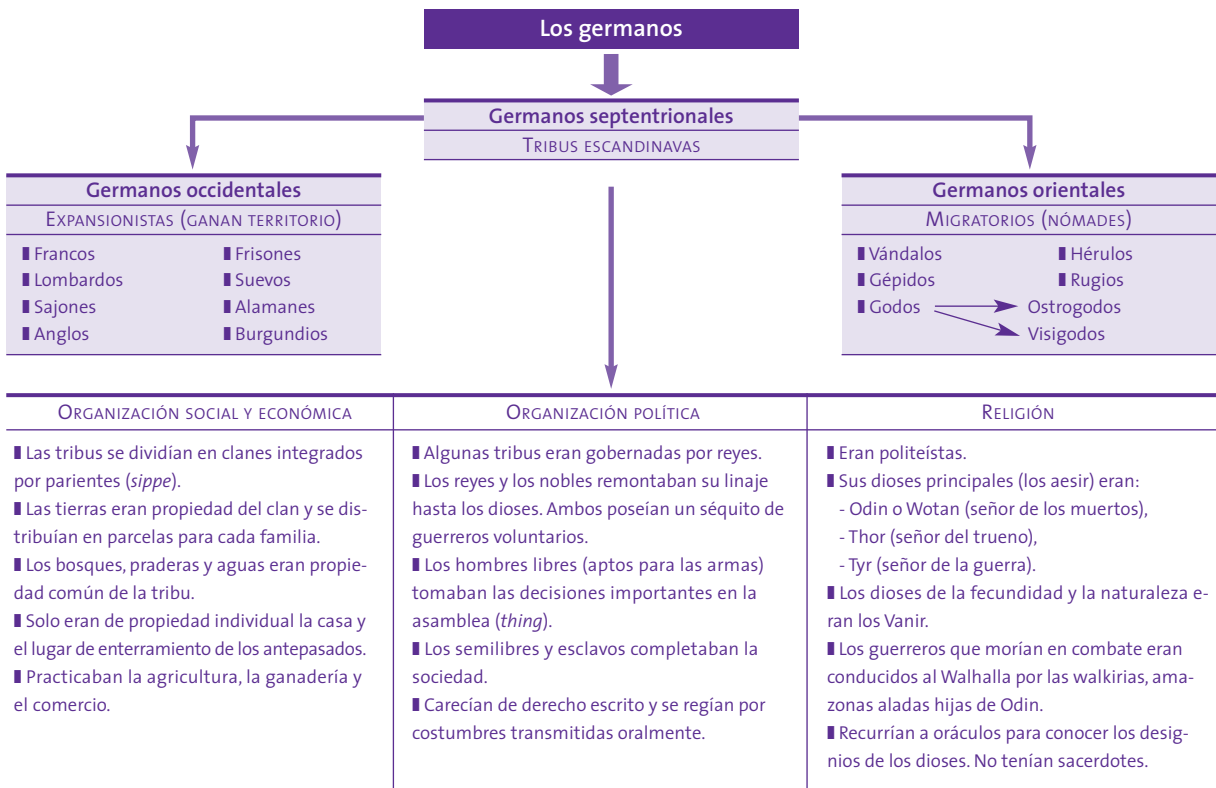
Los pueblos germanos no parecen haber poseído una unidad étnica sino lingüística. La primera mención de su nombre apareció en un texto de Posidonio de Apamea, a fines del siglo I a.C., que los llamó *germanus*. Entre otras versiones acerca del origen etimológico de este nombre, predomina el criterio de que proviene del celta *carmanos* ("los que gritan"), en alusión a la práctica de gritar contra el escudo para generar una resonancia que atemorizaba al enemigo. César, en sus *Comentarios sobre la guerra de las Galias*, se encargó de popularizar la denominación.

Desde los tiempos neolíticos, los germanos habitaban el sur de la península escandinava, Dinamarca y el norte de la actual Alemania. No obstante, era complicado describir el área geográfica que ocupaban, ya que su mundo estaba en constante movimiento. En los primeros siglos de la era cristiana, los límites de lo que podríamos llamar "Germania" eran el mar del Norte y el mar Báltico (por el norte); el río Danubio (por el sur); el río Vístula (por el este) y el río Rin (por el oeste).

Ya se explicaron las causas de sus migraciones (desmejoramiento general del clima y crecimiento demográfico). Al aumento de la población debe agregarse la incorporación de los pueblos vencidos, en calidad de semilibres o esclavos.

Entre los germanos, debían distinguirse tres grupos principales:

- ¿Quién era la autoridad suprema de las tribus germanas?
- ¿Los germanos eran monoteístas o politeístas?



Los pueblos germanos



Es de sobra conocido que los pueblos germanos no habitan en ciudades; ni siquiera soportan que sus casas estén agrupadas. Dispersos y separados, viven donde les haya complacido una fuente, un campo o una arboleda.

Tácito, *Germania*, 16-17.

■ Busquen cinco características principales de los pueblos germanos.

Guerrero germano.



La disputa por el trono

El fin del Imperio

Como se vio, en el año 375 los hunos destruyeron el reino ostrogodo. Con ese hecho se inició el proceso de asentamiento de los pueblos germanos en el interior del Imperio Romano de Occidente, que se extendería hasta el año 568, fecha que corresponde a la llegada de los lombardos a Italia.

El 31 de diciembre del año 406, las débiles defensas en la frontera del río Rin fueron desbordadas por los alanos, los suevos y los vándalos, quienes, tras **asolar** parte de la Galia, atravesaron los Pirineos y se establecieron en Hispania.

A partir de ese momento y a lo largo de más de cincuenta años, este proceso vuelve dificultosa cualquier reconstrucción histórica, porque la mayoría de las tribus germanas invasoras se presenta como *federada*, aliada del Imperio. Sin embargo, esto no impidió que actuaran por su cuenta, saqueando, combatiendo entre sí o volviéndose directamente contra el poder romano.

Los mejores defensores del Imperio fueron hombres de origen bárbaro (Estilicón) o educados entre ellos (Aecio). Pero, aunque el primero contenía a los visigodos, y el segundo derrotó a Atila, ambos fueron asesinados por considerárselos emperadores débiles y celosos de su prestigio.

Surgen competidores al trono imperial, e incluso los *federados* pretendieron imponer sus candidatos, ya que, como ha expresado el historiador Ferdinand Lot: *Estos agresores no buscan tanto destruir el Imperio como vivir a sus expensas.*

Después del saqueo de Roma por Alarico y sus visigodos fueron perdiéndose gradualmente todas las provincias del Imperio de Occidente: Hispania, Galia, África y Britania, evacuada por los romanos. No obstante, en el año 455, Roma vuelve a ser tomada por asalto por la acción de los vándalos.

En el año 476, un jefe de *mercenarios* germanos llamado Odoacro depuso a Rómulo Augústulo, un adolescente que ocupaba el trono imperial. Con este hecho se dio fin a la existencia del Imperio Romano de Occidente.



Estilicón con su mujer y su hija, según un relieve de la época.

El legado de Roma

Roma no sólo transmitió a Occidente importantes elementos de la civilización griega sino que supo sumarle su propia aportación, elaborando el derecho, construyendo un Estado muy distinto a la minúscula ciudad.

La monarquía helenística sólo había constituido un esbozo de este Estado. Fue Roma la primera que, frente a la autoridad encargada de la gestión de los intereses comunes, igualó la situación jurídica de todos los hombres libres.

André Aymard, "Roma y su Imperio", en *Historia General de las Civilizaciones*, Barcelona, Destino Libro, 1980.

■ **Discutan en pequeños grupos por qué constituye una ironía que el último emperador de Roma tuviese ese nombre.**

■ **ASOLAR**

Destruir, arruinar, arrasarse.

■ **FEDERADO**

Aliado.

■ **MERCENARIO**

El que sirve en una guerra a un poder extranjero a cambio de una remuneración.

**Las páginas 14 a la 96
no están disponibles.**